

Premios e dotación

Establécense un primeiro e un segundo premio:

PRIMEIRO PREMIO, que consistirá, para o centro docente, nun vale por valor de 1.000 euros para a adquisición de material escolar. Para o alumnado, o premio consistirá nun vale regalo por valor de 1.000 euros, que se dividirá entre o número de participantes. Para o profesor ou profesora que tutela o traballo presentado, unha tableta.

SEGUNDO PREMIO, que consistirá, para o centro docente, nun vale por valor de 750 euros para a adquisición de material escolar. Para o alumnado, o premio consistirá nun vale regalo por valor de 750 euros que se dividirá entre o número de participantes. Para o profesor ou profesora que tutela o traballo presentado, unha tableta.

Resolución:

Criterios e procedemento de concesión dos premios.

1. O prazo máximo para resolver e notificar a resolución será dun mes contado a partir do día seguinte ao de finalización do prazo de presentación das curtametraxes.

2. O xurado encargado de analizar e de resolver os premios estará integrado polos seguintes membros:

- **Presidente/a:** o conselleiro de Sanidade ou persoa en quen delegue.
- **Vogais:** o director da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic) ou persoa en quen delegue. Dous representantes designados pola Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades. Por parte de ADOS: o/a director/a da Axencia ou persoa en quen delegue, o/a coordinador/a autonómico/a de transplantes da dita axencia ou persoa en quen delegue (que exercerá como secretario/a) e unha persoa técnica da coordinación autonómica de transplantes.

3. Logo de avaliadas as curtametraxes, o xurado emitirá unha proposta na que se concrete o resultado da avaliación efectuada. Notificaráselles aos premiados, a través da dirección do centro, a hora e o lugar de entrega dos premios que se fará en acto público.

No caso de empate, o presidente do xurado terá voto dirimente.

3.1. Para a concesión dos premios atenderase aos seguintes criterios:

- a) A promoción e o fomento da doazón e/ou dos transplantes nas curtametraxes.
- b) A calidade e utilidade da información que ofrece.

3.2. Por proposta motivada do xurado, os premios poden quedar desertos.

Coordinación Autonómica de Transplantes

AXENCIA DE DOAZÓN DE ÓRGANOS E SANGUE

881 54 28 63

Edificio administrativo San Lázaro
15703 - Santiago de Compostela

www.sergas.gal

X Concurso de curtametraxes

relacionado coa
doazón e cos transplantes

a vida,
o mellor agasallo

curso escolar
2023/24

ALUMNADO DE 4º DA ESO,
BACHALERATO, CICLOS FORMATIVOS
E DE ENSINO ARTÍSTICO REGRADO

X Concurso de curtametraxes

Obxecto:

Un dos obxectivos primordiais na concienciación da doazón é o deseño de intervencións educativas dirixidas a mellorar a opinión da doazón e dos transplantes de órganos e tecidos entre a mocidade. A formación dirixida a escolares permite dotar do coñecemento preciso na materia a cidadáns que se atopan nunha idade, dende o punto de vista intelectual e social, moi receptiva, que lles permitirá tomar unha decisión propia ao respecto e que serán transmisores informados dos coñecementos adquiridos sobre doazón e transplante de órganos e tecidos no seu ámbito de influencia social, académico e laboral.

Finalidade:

A Axencia de Doazón de Órganos e Sangue (ADOS), en colaboración coa Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, convoca un concurso de curtametraxes para o curso escolar 2023/24 que teña como tema a doazón e os transplantes de órganos e tecidos, co fin de achegar esta realidade á poboación escolar da nosa Comunidade Autónoma, de modo que a mocidade sexa capaz de valorar os beneficios do fomento da doazón de órganos e tecidos para a cidadanía.

Destinatarios:

Poderá participar no concurso de curtametraxes o alumnado de 4º da ESO, bacharelato, ciclos formativos de grao básico, medio e superior e de ensino artístico regrado de todos os centros educativos, tanto sostidos con fondos públicos como privados, da Comunidade Autónoma galega.

Información sobre o desenvolvemento do programa:

1. En cada clase, o profesorado realizará unha actividade formativa respecto da doazón e do transplante que esperte no alumnado a sensibilidade polo tema da doazón e dos transplantes de órganos e tecidos e potencie a súa creatividade á hora de elaborar a curtametraxe.
2. A Coordinación Autonómica de Transplantes de ADOS facilitará información aos centros interesados en participar a través do teléfono **881542863** e do correo **cat.ados@sergas.gal**, así como material de apoio sobre a doazón e o transplante de órganos e tecidos para realizar a actividade formativa a través da súa páxina web **<https://www.sergas.es/Doazon-e-Transplantes>**

Requisitos:

Características das curtametraxes:

1. O contido das curtametraxes tratará sobre transplantes e a doazón de órganos e tecidos, e todos os aspectos relacionados con estes, cunha duración máxima de 2 minutos (cortinas inicial e final incluídas).
2. Poderá participar neste concurso o alumnado, en forma individual ou en grupo, cun máximo de cinco autores recoñecidos por cada un dos traballos presentados.
3. Aceptaránse obras mudas ou sonoras, sempre e cando os textos e diálogos estean subtítulados en galego normativo e todas as secuencias e imaxes sexan creadas para a obra. En calquera caso, non se aceptarán obras que inclúan imaxes protexidas por dereitos de autor alleos a quen presenta a obra.
4. A técnica será libre e poderá gravarse con calquera dispositivo, incluídos os teléfonos móbiles. Presentarase unha copia en máxima calidade.
5. As obras deberán incluír obrigatoriamente un título relacionado co fomento da doazón de órganos e tecidos.
6. Só poderán presentarse aquelas obras que fosen realizadas baixo a tutorización dun docente do centro.
7. Ao inscribir a curtametraxe, as persoas e os grupos de participantes declaran que:

7.1. O traballo presentado é orixinal e inédito.

7.2. Os participantes responsabilízanse de que os contidos audiovisuais, textuais e musicais das curtametraxes presentadas non estean sometidos á propiedade intelectual de terceiros nin a posibles reclamacións legais.

7.3. Todas as persoas identificables que aparecen na curta presentada, se as hai, enviarán un documento asinado de cesión de imaxe na presentación a este concurso e no uso por parte da organización de calquera maneira de difusión que esta considere oportuna.

7.4. Os participantes da elaboración da curta, mediante documento asinado, concédennlle a cesión de uso á ADOS para empregar as curtametraxes seleccionadas polo xurado, utilízalas para a elaboración de traballos ou presentacións públicas ou tamén como lema dalgunha campaña relacionada coas funcións da devandita axencia.

8. As curtametraxes que non cumpran os criterios determinados nas presentes bases serán eliminadas, así como aquelas cuxo tema non sexa o sinalado nestas.

9. ADOS, como organizadora e responsable do tratamento dos datos de carácter persoal acadados con ocasión da participación no X Concurso de curtametraxes, comprométese a utilízalos única e exclusivamente para xestionar o concurso, o seu desenvolvemento, avaliación dos participantes e conclusión coa entrega dos premios. Os datos non serán cedidos a terceiros. Os interesados poderán exercer os dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación ao tratamento e, se procede, oposición ao tratamento dirixíndose á Coordinación Autonómica de Transplantes de ADOS mediante correo electrónico ao seguinte enderezo: **cat.ados@sergas.gal**

10. A mera presentación á convocatoria representa a aceptación e o coñecemento das presentes bases por parte das persoas participantes.

11. A entrega da curtametraxe será por correo electrónico ao seguinte enderezo: **cat.ados@sergas.gal**. No asunto constará

“X Concurso de curtametraxes”

e no corpo do correo figurará a seguinte información

Nome e apelidos dos/das autores/as

Curso

Profesor que titoriza a curtametraxe

Datos do centro: nome do centro, teléfono e enderezo

Autorización para o uso de imaxe pública do alumnado menor de idade (o modelo será proporcionado por esta oficina).

Cesión de imaxes de todas as persoas identificadas, se as houber, que aparezan na curtametraxe (o modelo será proporcionado pola coordinación).

Prazos de presentación

O prazo de presentación das curtametraxes rematará o **30 de abril de 2024**.